**Kujawiak (taniec)**

**http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawiak\_%28taniec%29**

**Kujawiak** to polski [taniec ludowy](http://pl.wikipedia.org/wiki/Taniec_ludowy), pochodzący z [Kujaw](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawy). Wywodzi się z kujawskich obrzędów weselnych.

**Spis treści**

* [1 Charakterystyka](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawiak_%28taniec%29#Charakterystyka)
* [2 Historia](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawiak_%28taniec%29#Historia)
* [3 Zobacz też](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawiak_%28taniec%29#Zobacz_te.C5.BC)
* [4 Przypisy](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawiak_%28taniec%29#Przypisy)

**Charakterystyka**

Jest tańcem spokojnym w metrum 3/4[[1]](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kujawiak_%28taniec%29#cite_note-1). Polega na chodzie w rytmie [ćwierćnut](http://pl.wikipedia.org/wiki/%C4%86wier%C4%87nuta) na lekko ugiętych nogach. Nastrojowa, liryczna melodia nadaje mu zalotny charakter. Kroki taneczne oparte są głównie na łagodnym chodzie i obrotach, jedynie muzyczne akcenty na koniec [frazy](http://pl.wikipedia.org/wiki/Fraza_%28muzyka%29) podkreślane są przez mocniejsze przytupywania.

Podstawowe kroki w kujawiaku to: równy, z dołu, z góry, trójkrok chodzony (w jednym takcie wykonuje się trzy kroki taneczne). Figury Kujawiaka to: *śpiący*, *od się-do się* (*odsibka*), *kolebany* i 4 kierunki wirowania.

**Historia**

Jego nazwa po raz pierwszy pojawiła się w 1827 roku. Ludowe nazwy tego tańca, to *śpiący* i *kolebany*. Najstarsze opracowanie kujawiaka pochodzi z ok. 1830. Znane są opracowania m.in [Henryka Wieniawskiego](http://pl.wikipedia.org/wiki/Henryk_Wieniawski). Muzyka w kujawiaku jest liryczna i nastrojowa, często w tonacji minorowej.

Niektórzy mówią, że melodia tego tańca odzwierciedla kujawski krajobraz – szeroki i spokojny. Ruchy taneczne są wolne, posuwiste, pary spokojnie się obracają i lekko kołyszą.